

சிவகாசி ஓலைச்சுவடிச் செய்திகள்

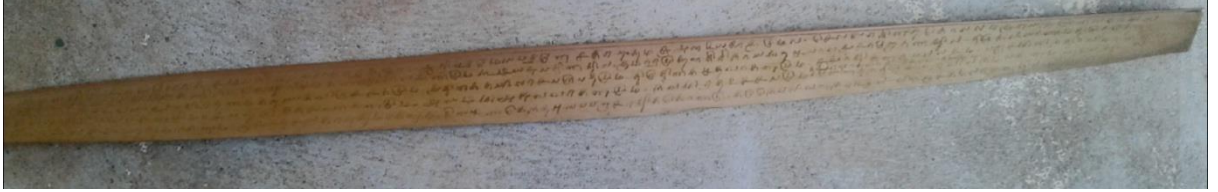
ந. அருள்மொழி

உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, அய்யநாடார் ஜானகிஅம்மாள் கல்லூரி(தன்னாட்சி)
சிவகாசி - 626124, தமிழ்நாடு, இந்தியா.



(சிவகாசி சிவன் கோயில்)

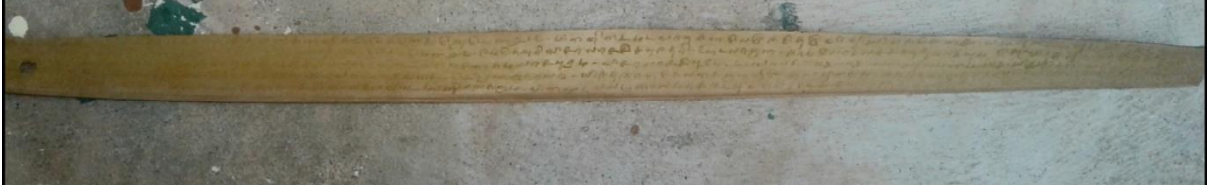
ஓலைச்சுவடியின் செய்திகள்
ஓலைச்சுவடியின் முன்பகுதி



சிவமயயம

1. சுப சிரி சறவலோக சமயனன சாவகாரகனான ஆதிபரமேஸ்வரனெ சகாததம் துஅற யங். சாக்கு மேல செல்லாநின்ற கொலலம் துளயஅரு வைகாசி மீ
2. யசஉ புதவாரம் றோகணி நடசெதிரமும் கனனியா லகாணமும் கூடிய சுபதினதில குமார முததளகிரி நாயககா பாலது சாறோ கணததில திருகலியாணம் திருத்தெற
3. நடபபி லிருக்கும் போது பிரதமை கறபக விருசசகமும் துதிகை கயிலாசபருவதமும் திருதிகை பூதவாகனமும் சதூதி கனக பலலகும் பஞ்சமி யந்திர விமானமும்
4. சஸடி ரிசப வாகனமும் சபதமி கெசவாகனமும் அஸடமி அசுவ வாகனமும் நவமி ரத உசசவமும் தசமி தீததவாரி சகல வாகனமும் திருவிளாவில நம ல்ந மண்டலததில
5. சலாகலச சாந்ததமாகவும் றாச்சதசல சாந்ததமாகவும் சில உண்டு. கெந்த புஸபபஞ சாததிக கொண்டு கருநெலலி வளநாட்டில விருஞ்சகமலாசனததில வீதி சஞ்சாரம்

ஓலைச்சுவடியின் பின்பகுதி



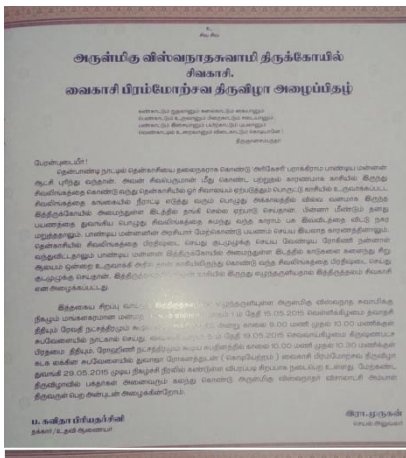
6. பண்ணுமிடத்தில் நாம தெயவ கன்னி களைமுகனோக்கி னொமென்றுகம் மினனிடெ மடவாறகள் பெருந தெருவீதியிலச சென்று வினையயும் களையும் விதசதா
7. மென்றும் மஞ்சள பரிவட்டமும் சாத்தியிருந்தோமென்றும் நம கெவுரி விசாலாச்சி சவுந்தரி ஊசல உலானாள். நாமலோக லச்சாந்தமாகவும் எழுந் தருளி வந்த தெய
8. னனியில நம குமாற முததளகிரி நாயகாி வஸம் விருஞ்சன கமலாசபுரம் விசாலாச்சிபுரம். மலலபபரெட்டிபட்டி. வாடிதிமமணமலாடி யிது முதலான கிறாமமங்
9. களும் நஞ்சை புஞ்சை தோட்டம் துரவு மாவடை மரவடை சொரண தாயம் - யிந்த நானகெலகைக்குள்ளிட்ட சுயாத்தியமும. நம லககனதி நாரய்ய முதலியா விட மானியமக ளும்.
10. அந். சுந்தரசாமிகளிட கறது காமாச்சி நாயகார விட மானியங்களும் பின்னும் பலருபயமாக நடத்தி வருகிர சொந்தத் மானியங்கள் - மண்டகப்படிகள் களுவே

ஓலைச்சுவடியின் காலம்

சிவமயயம் சுபசிரி சறவலோக சமயனன சுவகாரகனான ஆதிபரமெஸ்பரனெ சகாததம துஅறஉந் என ஓலைச்சுவடி குறிப்பிடுவதால் ஓலைச்சுவடியின் காலம் கி.பி.1836ஆம் ஆண்டு எனத் தெளியமுடிகின்றது.

கோயில் செய்திகள்

ஓலைச்சுவடியில் கோயில் திருவிழா, கோயில் சொத்துடைமை, கோயிலுக்கு மானியம்(கொடை) வழங்கியோர் பெயர்கள் குறித்த பதிவுகளைக் காணமுடிகின்றது.



(சிவன்கோயில் திருவிழா

அழைப்பிதழ், 2015)

சுறினாலும் அதனை உறுதிசெய்யும் வகையில் கல்வெட்டு ஏதும் கிடைக்கவில்லை' (மா.செந்தில்

ஆண்டுதோறும் வைகாசிமாதம் பத்துநாட்கள் நடைபெற்ற சிவன்கோயில் திருவிழா நிகழ்வுகளை ஓலைச்சுவடி குறித்துள்ளது. கி.பி.1836 – ஆம் ஆண்டு திருவிழாவின் கொடியேற்ற நிகழ்வு, ரோகிணி நட்சத்திரம் கூடிய திருநாளில் வைகாசி மாதம் 14 ஆம் நாள் தொடங்கியதை ஓலைச்சுவடி சுட்டுகின்றது. ஆண்டுகள் பல கடந்தும் சிவன்கோயில் வைகாசித் திருவிழா (10 நாட்கள்) தற்பொழுதும் ரோகிணி நட்சத்திரத்தன்றே கொடியேற்றத்துடன் தொடங்குகின்றது.

இக்கோயில் குறித்துத் தொல்லியல் துறையினர் 'சிவகாசியில் காலத்தால் பழமையானது விசுவநாதர் கோயில் எனும் சிவன்கோயிலே ஆகும். இவ்வூர் தோன்றிய செவிவழிக் கதைகளின் அடிப்படையில் இக்கோயில் தென்காசி கண்ட அரிகேசரி பராக்கிரம பாண்டியனால் கட்டப்பட்டது என்று

செல்வக்குமரன் மற்றும் சொ. சந்திரவாணன், விருதுநகர் மாவட்ட வரலாறு, பக்கம், 42) எனக் கருத்துரைத்துள்ளனர். இக்கருத்தின் அடிப்படையில் சிவன்கோயிலின் காலத்தைக் கணிக்க இயலவில்லை. இருப்பினும் கோயிலின் பழமையைக் கொண்டு பதினாறாம் நூற்றாண்டுக் கோயிலாகக் கருதுகின்றனர்.



(இந்திர வாகனம்)

திருவிழாவின் பொழுது மண்டகப்படிசுக்காக (உற்சவர் எழுந்தருளும் இடம்) நாரய்ய முதலியார், சுந்தரசுவாமிகள், காமாட்சி நாயக்கர் மற்றும் பலர் மானியங்கள் (கொடை) கொடுத்ததை ஒலை ஆவணம் வழி அறியமுடிகின்றது.

ஒலைச்சுவடியில் சிவகாசிப் பகுதி 'கருநெல்லி வளநாடு' எனக் குறிக்கப்பெற்றுள்ளது. இப்பகுதிக்குட்பட்ட விருஞ்சகமலாசபுரம், விசாலாச்சிபுரம், மல்லப்பரெட்டிபட்டி, வாடி திம்மணமலாடி ஆகிய கிராமங்கள் சிவன் கோயிலுக்கு உரிமைப்பட்ட கிராமங்களாக இருந்ததை ஒலை ஆவணம் உறுதிப்படுத்துகிறது. விருஞ்சகமலாசபுரம் என்பது விரிந்த தாமரை மலரைக் குறிக்கிறது. இந்த ஊர் இன்று சிவகாசிக்கு அருகில் உள்ள விஸ்வநத்தம் எனக் களஆய்வுத்தகவல் கூறுகின்றது. இந்த ஊரின் பழைய பெயர் விருஞ்சகமலாசபுரம் என்றும், அதன்பின்னர் விஸ்வநாதபுரம் என்றும் இன்று விஸ்வநத்தம் என்றும் மருவியதாகத் தன் முன்னோர்கள் கூறினர் என்று களஆய்வுத் தகவலாளர் (கு.ராமமூர்த்தி, மேனாள் தலைமை ஆசிரியர், சிவகாசி, 03.01.2018) குறிப்பிடுகின்றார். இத்தகவலாளர் இவ்வூரில் சிவன் கோயில் பட்டருக்குக் கொடுக்கப்பட்ட நிலம் இருப்பதாகவும் அந்நிலம் இன்றும் 'பட்டர் காடு' என அழைக்கப்படுவதாகவும் தெரிவிக்கின்றார். மல்லப்பரெட்டிபட்டி என்ற ஊரும் இன்று சிவகாசிப் பகுதியில் இருக்கின்றது. விசாலாச்சிபுரம், வாடிதிம்மணமலாடி ஆகிய ஊர்கள் இவை எனச்சுட்டமுடியாச் சூழலில் பெயர் மாற்றம் பெற்றுள்ளமையை நோக்கமுடிகின்றது. நஞ்சை, புஞ்சை, தோட்டம், மாவடை, மரவடை, சொர்ண தாயம் ஆகியவையும் சிவன்கோயிலுக்குச் சொந்தமானதாக இருந்துள்ளன. மாவடை என்பது கால்நடைகள் அடையும் இடமாகும் (சி.கோவிந்தராசன், கல்வெட்டு கலைச்சொல் அகரமுதலி, பக்கம், 412). மரவடை என்பதற்கு 'கிராமத்திலோ, ஊர்களிலோ பொதுவருவாயாக ஊர்ப்பொதுவிடத்தில் வளர்க்கப்பட்ட பயன்தரும் மரங்களையும் சாலைகட்கமைந்த நிழலாக இருபுறமும் தொடர்பாக அமைக்கப்பட்ட மா, புளி, நெல்லி ஆகிய பயன்தரும் மரங்களையும் அனுபவிக்கும் அல்லது கடமைக்கு உட்படுத்திக்கொள்ளும் உரிமை' (சி. கோவிந்தராசன், கல்வெட்டு கலைச்சொல் அகரமுதலி, பக்கம், 414) என்ற பொருளறிய முடிகின்றது. சொர்ணதாயம் என்பது பொன்னைக் குறிக்கும். எனவே சிவன் கோயிலுக்கு ஊர்கள், நிலங்கள், கால்நடைகள், மரங்கள் மற்றும் பொன் சார்ந்த சொத்துடைமைகள் இருந்ததை அறியமுடிகின்றது.

அரசியல் செய்திகள்

சிவன் கோயில் திருவிழா குமாரமுத்தளகிரி நாயக்கர் தலைமையில் நிகழ்ந்துள்ளது. சிவன் கோயில் சொத்துக்களுக்குப் பாதுகாவலராக இருந்ததினால் ஓலைச்சுவடியில் இவர் பெயர் இடம் பெற்றுள்ளது. இவர் திருமலைநாயக்க மன்னரின் வழிவந்த ஆட்சியாளராக இருந்திருக்க வாய்ப்புள்ளது. இதனை 'நாயக்கர்களுடைய ஆளுகையின் போது சிவகாசி ஓர் ஆட்சிப்பீடமாக விளங்கியது. திருமலை நாயக்கருடைய சகோதரர் குமாரமுத்துவிரப்ப நாயக்கர் என்பவர் கி.பி.1659-ல் சிவகாசியின் ஆளுநராக நியமிக்கப்பட்டதாகத் தெரிகிறது' (மா. செந்தில் செல்வக்குமரன் மற்றும் சொ.சந்திரவாணன், விருதுநகர் மாவட்ட வரலாறு, பக்கம், 42) என்ற சான்றுச் செய்தியுடன் ஒப்பிட்டறிய முடிகின்றது.

சமூகச் செய்திகள்

ஓலைச்சுவடியில் கணிகையர் "தெய்வ கன்னிகள்" என்றும் 'மின்னிடை மடவார்கள்' என்றும் குறிக்கப் பெற்றுள்ளனர். சிவகாசி சிவன்கோயில் இறைவி 'கெவுரி விசாலாட்சி சுவந்தரி' என ஓலைச்சுவடியில் சுட்டப்பெற்றுள்ளார். கெவுரி விசாலாட்சி அம்மன் உலா வந்த பொழுது கணிகையர் வளையல், ஆடை அகியவற்றைச் சார்த்தி வழிபட்டுள்ளனர். மேலும் மஞ்சள் பரிவட்டம் கட்டி அம்மனுக்கு மரியாதை செலுத்தியுள்ளனர். இந்நிகழ்வு, கணிகையர்க்கு இருந்த சமூக மதிப்பினை அறியத்துணை நிற்கிறது. பொருளாதார வளம் நிறைந்தவர்களாகக் கணிகையர் இருந்துள்ளனர். அதனால்தான் அவர்களால் அம்மனுக்கு விலையுயர் பொருட்களைக் கொடையாக வழங்க முடிந்துள்ளது.

நிறைவுரை

சிவகாசி சிவன்கோயில் பிரமோற்சவ திருவிழா நிகழ்வுகள் 182 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு நிகழ்ந்ததைப் போலவே இன்றும் மாதம், நட்சத்திரம், நாட்களின் எண்ணிக்கை, கடவுளர் திருவீதிஉலா ஆகிய நிலைகளில் மாற்றம் பெறாமல் நடைபெறுகின்றன. இதனைச் சான்றுகள் நிறுவி நிற்கின்றன. நாயக்க மன்னர்களின் ஆட்சிக்கு உட்பட்ட ஆட்சியாளர்களைக் கொண்டு சிவகாசி ஆளப்பெற்ற அரசியல் செய்தியையும் கணிகையர் எனும் கலைப்பெண்டிரின் சமூக நிலையினையும் அறிந்திட ஓலை ஆவணம் துணைநிற்கிறது. சிவன் கோயிலுக்கென்று இருந்த சொத்துடைமைகளையும் அறியமுடிகின்றது.

ஓலை ஆவணம் வழங்கியவர்

முனைவர் த. இரத்னமாலா, மேனாள் தமிழ்த்துறைத்தலைவர்,
எஸ். எஃப். ஆர். மகளிர் கல்லூரி, சிவகாசி.

களஆய்வுத் தகவல்

டாக்டர் கி. ஜெயராஜன், சீனிவாசா மருத்துவமனை, சிவகாசி, நாள்: 01.01.2018.

PALM LEAF MANUSCRIPTS – SIVAKASI

N. Arulmozhi

Palm leaf manuscript is one of the historical sources available. 56 such manuscripts are found in Sivakasi region. Among these manuscripts, one belongs to 1836 A.D. It gives information about Sivakasi Sivan temple. It holds that this temple is the oldest temple in Sivakasi and that it was built by the King Arikesari Parakirama pandian. It also gives an account of the political and social status through a description of the spiritual activities of the temple. That particular manuscript has details of the festivals, the properties of the temple and the names of donors who patronized.

Also there is a record of the 10 days festival celebrated annually in the month of 'Vaikasi'. A reference is also made to the opening ceremony of the festival which was held on 14th day of the month in 1836 A.D. on the auspicious appearance of the star 'Rohini'. This custom is followed even now.

The manuscript also documents how the God and Goddess surfed the city for 10 days during Bramotchava festival. They came in different cars like Kapaga tree, Mount Kailash, Giant, Flower, Lord Indira, Bull and Horse for the first 8 days respectively and the 9th day of the festival saw the procession of the great car. On the 10th day 'Manjal Neeratu' was held.

The manuscript also provides details of how Narayyamudaliyar, Sundara swamikal, Kamatchi nayakkar and many donated for 'Mandakappadi'.

The manuscript calls 'Sivakasi' as 'Karunelli valanadu'. It confirms that the villages 'Virunja kamalasapuram', 'Visalatchipuram', 'Mallappa Reddipatti', 'Timmanna maladi' belonged to the temple.

Wet land, punjai, garden, Lasagna, Maravadai, Gold matrix were also owned by sivan temple. Thus this manuscript gives us a knowledge that the temple once owned villages, lands, cattles, gardens, the gold ornaments and the like.

The temple festival took place under the leadership of Kumara Nayak Muthalakiri. His name is in the manuscript, because he was the guardian of these temple properties. Thirumalai Nayak was likely to have been a descendent of the ruler.

In the palm leaf manuscript, 'Kanigaiyar' marked as 'Divine virgins' and 'Minnidai madavarkal'. The Goddess of the temple was called as 'Gowri Visalatchi Soundari'. During the procession of the goddess, the divine virgins worshipped her by offering the bangles and clothes. Even today, the Bramotchava festival of the sivan temple is held the same way as it was held 182 years ago without any change in the observance of time and the ceremonial rites held to worship the Gods . Also this manuscript provides evidence to show that the Nayaks deployed Governors under them to rule Sivakasi. Thus this particular manuscript enables us to understand the political status of Sivakasi as well as the social life of the kanigaiyar as it prevailed a hundred years ago. Also it provides us with knowledge about the properties that belonged to the temple.